

住吉圖扇面

紙本金地着色

横一尺一寸八分

宗達筆

東京
原邦造氏藏

SUMIYOSHI. By Sôtatsu.

In Colours on paper with gold background. Size W. 57cm.

Collection Hara, Tôkyô.

v. 5
no. 1



出陣圖扇面

紙本金地着色

横一尺一寸八分

宗達筆

東京
原
邦造氏藏

SHUTSUJIN. By Sôtatsu.

In Colours on paper with gold background. Size, W. 57cm.
Collection Hara, Tôkyô.

5.5
70.2



源氏物語關屋圖屏風

宗達筆

紙本金地着色

竪五尺一分
横一丈一尺六寸八分

東京
岩崎男爵家藏

ILLUSTRATING SCENS FROM
GENJI-MONOGATARI. II. By Sôtatsu.
(A Pair of six folding Screen.)

In Colours on gilt of paper. Size, H. 1m50cm, W. 3m51cm.
Collection Baron Iwasaki, Tôkyô.

v.5
20.3

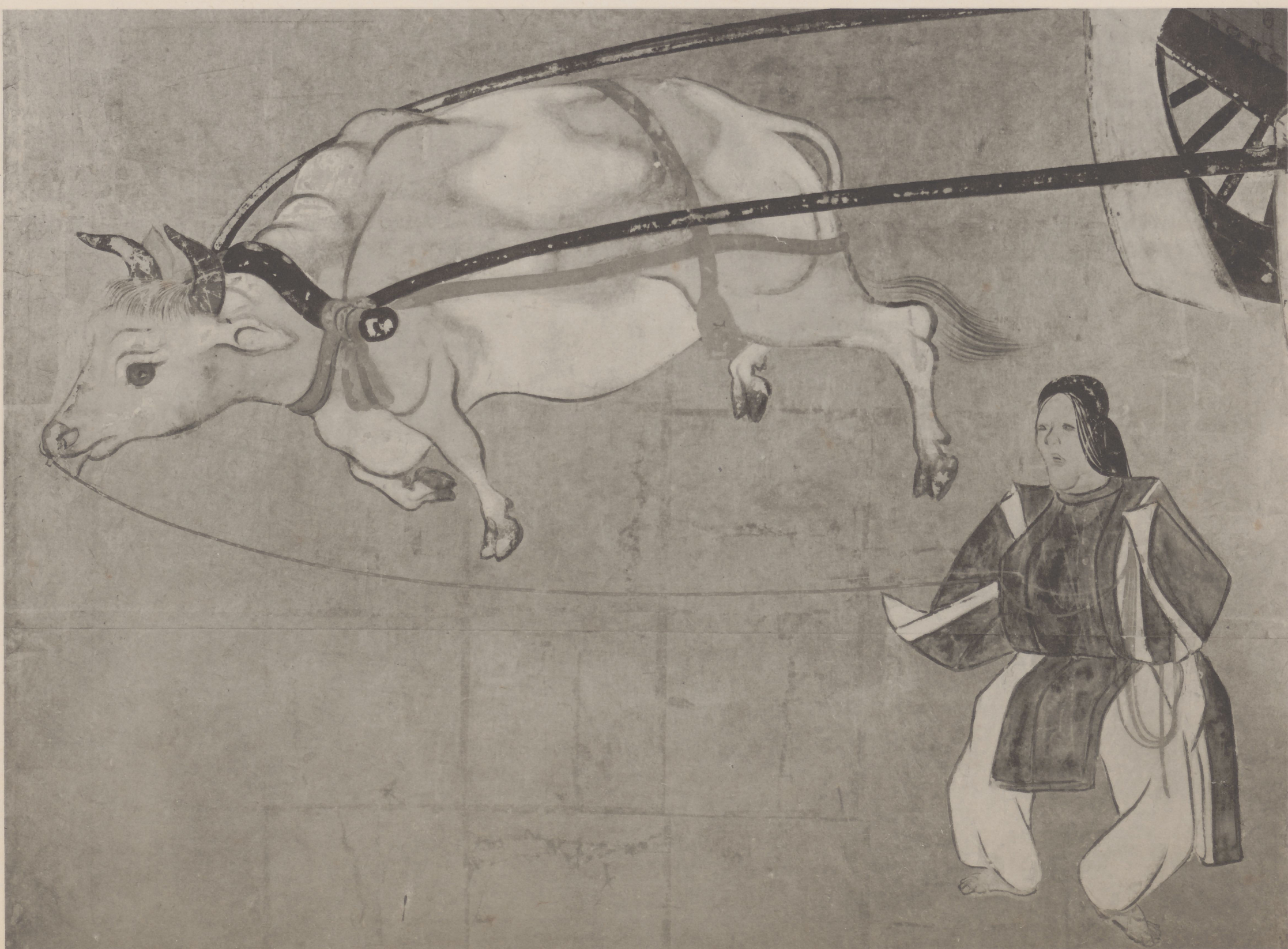


源氏物語關屋圖屏風

部分圖

ILLUSTRATING SCENS FROM
GENJI-MONOGATARI. Detail.

v.5
no.4



西行法師行狀繪詞

其十六(上圖)

宗達筆

東京 毛利公爵家藏

同

上

其一(下圖)

同筆

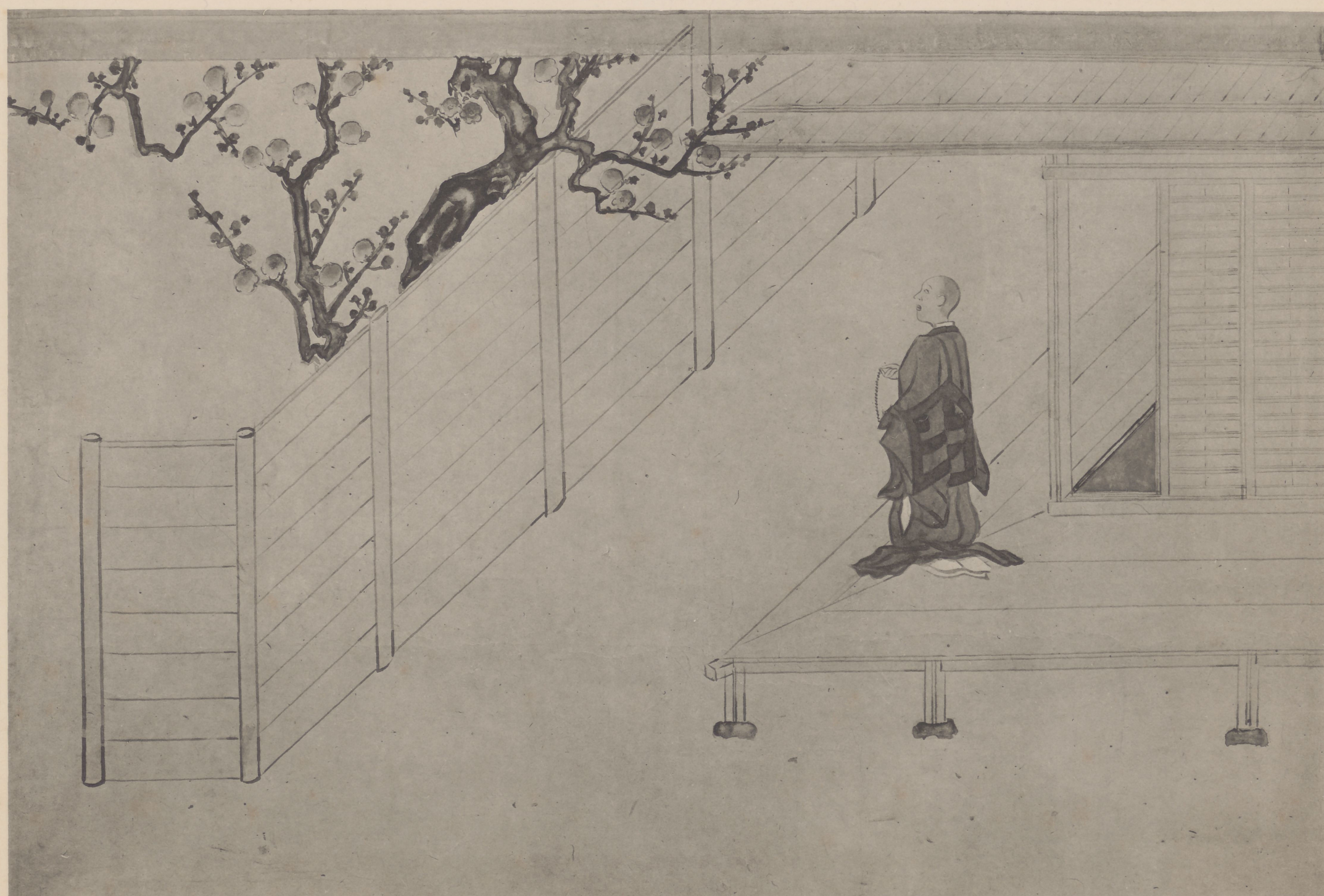
東京 渡邊伯爵家藏

紙本着色 竪一尺一寸二分

ILLUSTRATIONS OF THE LIFE OF THE PRIEST
SAIGYÔ WITH THE TEXT. XVI. I. By Sôtatsu.

In Colours on paper. Size, H. 34cm.

Collection Prince Mûri, Tôkyô.
Count Watanabe, Tôkyô.



西行法師行狀繪詞

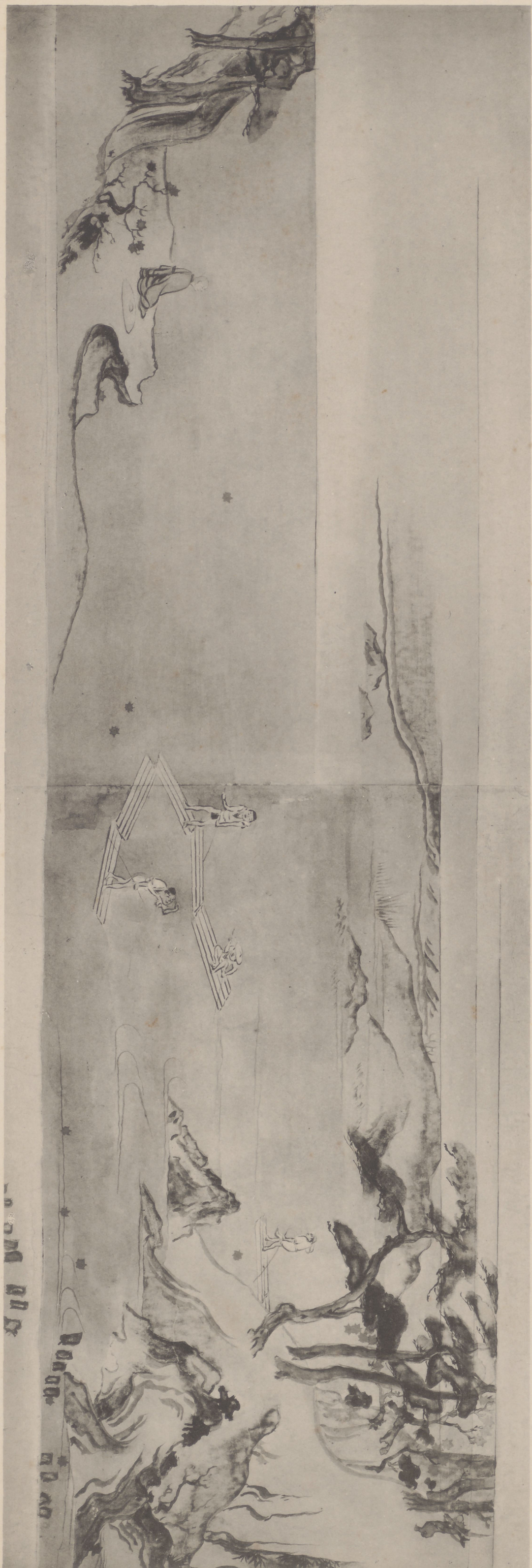
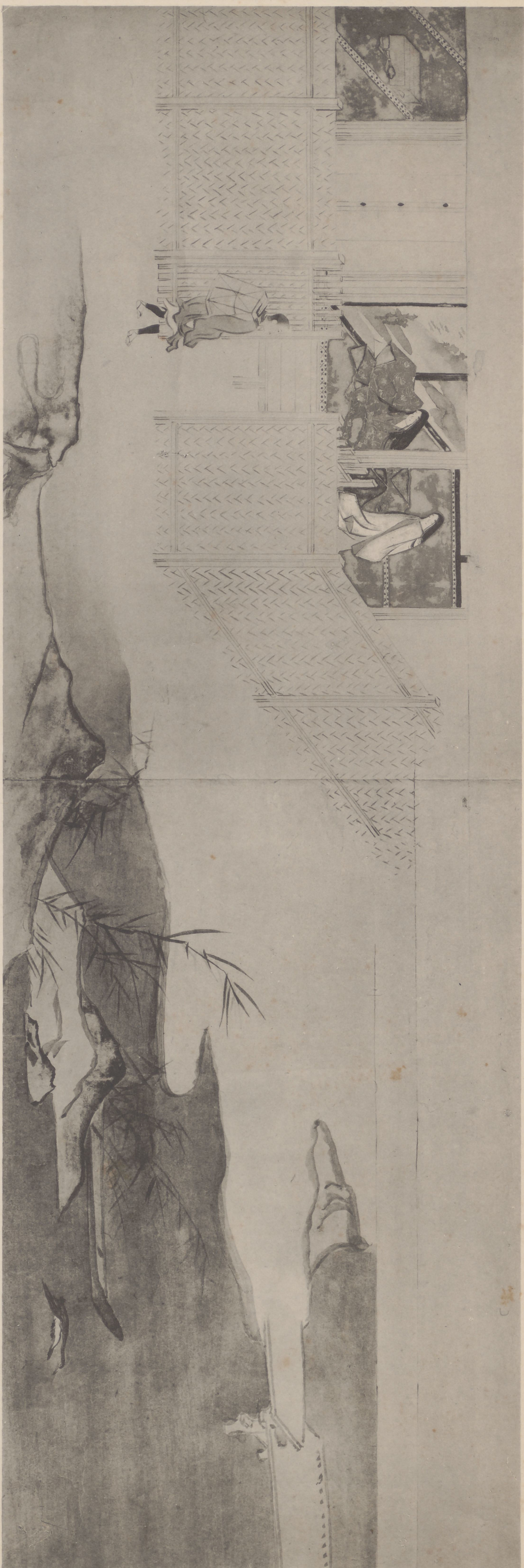
其四、其十一 宗達筆

紙本着色 竪一尺一寸一分

東京 渡邊伯爵家藏

ILLUSTRATIONS OF THE LIFE OF THE PRIEST
SAIGYÔ WITH THE TEXT. IV. XI. By Sôtatsu.

In Colours on paper. Size. H. 34cm.
Collection Count Watanabe, Tôkyô.



葛の細道圖屏風

紙本金地着色

傳宗達筆

縦五尺二寸一分
横一丈一尺八寸八分

東京 小坂順造氏藏

TSUTANO-HOSOMICHI. Attr. to Sôtatsu.

(A pair of six folding Screen.)

In Colours on gilt of paper. Size, H. 1m57cm, W. 3m57cm.

Collection Kosaka, Tôkyô.

v.5
no.7

行ささえつこの道
まふより花を明日
おさるやいふ

夏山の

一はるを
人えは

まふより

今入る

さういふ

宇佐山あつた
三つはあつた
花の西
書あつた
いふは
おは

あつた

いふは
おは

ちさえつね
葛の細道

さつた

さつた

さつた

残りけ

たれ

さつた

さつた

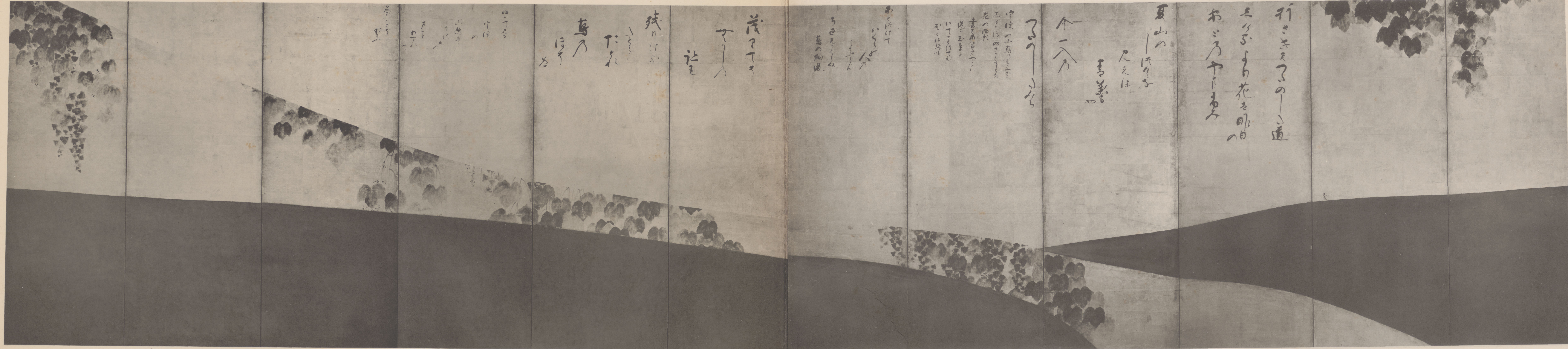
さつた

さつた

さつた

さつた

さつた



伊勢物語圖帖

宗達筆

同

上

同筆

金地着色
原寸

神奈川
安田靱彦氏藏

東京
小林古徑氏藏

ILLUSTRATING SCENS FROM
ISEMONOGATARI. By Sôtatsu.
In Colours on paper with gold background. Full size.
Collection Yasuda, Kanagawa.
Kobayashi, Tôkyô.

平家納經

化城喻品表紙見返

傳宗達筆

紙本着色

縦八寸七分
横八寸六分

廣島
嚴島
神社
藏

SCROLL *HEIKE-NÔKYÔ*. Attr. to Sôtatsu.

(The cover and inside of the cover.)

In Colours on paper. Size, H. 26.5cm, W. 26cm.

Collection Shinto shrine of Itsukushima, Hiroshima.

v.5
no.9

